

## Удивительное дело

Дорогой Игорь!

Прочитал в "Мостах" №23 Ваши искусствоведческие этюды.

Удивительное дело - потрясен! Почти никого и ничего из предмета Вашего исследования толком не зная, заинтересовался. Будто случайно заглянул в аудиторию Академии художеств.. и заслушался: до чего же умело и завораживающе профессор показывает студентам то, что самостоятельно бы им не увидеть!

Впечатление усилилось еще тем, что в прошлом искусствоведы представлялись мне в большинстве своем скучными догматиками, плетущими речь заученными со школьной скамьи правильными фразами, а тут чувствуется и эрудиция, выходящая за привычные рамки, и, в то же время, свежесть, новизна восприятия, свойственная разве что неофиту.

Я знаю, что тема этих этюдов Вам близка как художнику, в искусстве Вы не неофит, но не подозревал я в Вас еще и искусствоведа такого уровня. Думаю, что только привитая Вам на мехмате исследовательская жилка обеспечила тот успех, который Вам еще, возможно, предстоит познать в кругу профессионалов-искусствоведов.

Как писатель Вы славно блеснули своими замечательными рассказами.

Поздравляю Вас с успешным освоением еще одной среды.

С уважением.

Ваш Семен Ицкович.

